

Jera

食・産業・文化が連なる
豊かな暮らしを、
語り、奏でる。

ENERGY
× FOOD &
Special
Concert



スペシャル・コンサート

田中彩子

(ソプラノ歌手)

NHK交響楽団メンバーによるカルテット

The Sustainability Forum for The Future in 三重

人々の生活に欠かせない食・エネルギー分野から叡智が集結。ソプラノ歌手 田中彩子氏によるスペシャルコンサートとともに、
地域の文化・産業・暮らしが連関する新たなサステナビリティのかたちを皆さまとともに明らかにします。

2026

10/23 (金)



VISION DOME 三重県多気郡多気町ヴィソン672-1

開場 13:00 開演 13:30 ※コンサートは16:00開演、終演は17:00を予定

無料/先着120名様をご招待 / Peatixでのお申し込みはこちら

主催:株式会社JERA 協力:株式会社アクアイグニス 後援:多気町



The Sustainability Forum for The Future in 三重

真のサステナビリティを求めて～
美し国三重からの挑戦

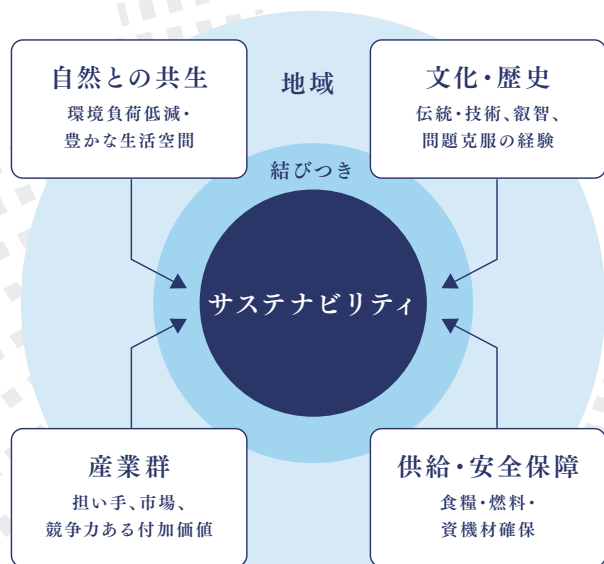
環境問題、物流の停滞、人手不足等様々な社会問題が起こる中、持続可能な社会づくりの重要性は益々高まっています。

しかし、持続可能性は一定の指標を達成すれば実現するものではなく、自然との共生、産業群、供給・安全保障と文化の要素が、それぞれの地域に合った形で安定的に結びついてこそ成り立つものです。

三重県では、自然の恵みと文化を活かして食の価値を高める取り組みがすでに行われている他、世界に冠たるクリーンな産業集積地があり、地域の強みを生かした独自の連関をつくることで、高い持続可能性を実現できるはずです。

このイベントでは、真にサステナブルといえるあり方とそこに向かう道すじを三重の皆さまとともに明らかにしていきたいと考えています。

そして、エネルギー領域から社会課題にソリューションを提供することをミッションとするJERAは、地域にフィットするエネルギーを開発し、サステナブルな社会づくりに貢献してまいります。



TIME TABLE タイムテーブル

13:30～13:45 キーノートスピーチ

「真のサステナビリティとその追求」

奥田久栄 株式会社JERA 社長CEO兼COO

13:45～15:40 第1部／シンポジウム

「真のサステナビリティを求めて
～食とエネルギーの貢献～」

●講演・登壇者(予定・敬称略)

井上博雄 経済産業省 商務・サービス審議官兼商務・サービスグループ長

野呂幸利 三重県副知事

島田太郎 株式会社東芝 代表取締役 社長執行役員 CEO

立花哲也 ヴィソン多気株式会社 代表取締役

梅澤高明 CIC Japan会長 / A.T.カーニー シニアアドバイザー

浜田岳文 美食家 / 株式会社アクセス・オール・エリア 代表取締役

竹内純子 国際環境経済研究所理事・主席研究員 / 東北大学特任教授

大場紀章 ポスト石油戦略研究所 代表

杉田尚子 株式会社アクアイグニス 新規事業ディレクター

中井浩之 株式会社JERA 常務執行役員 Chief Solution Service Officer (CSSO)

16:00～17:00 第2部／コンサート

田中彩子 ソプラノ・リサイタル

田中彩子×NHK交響楽団メンバーによる弦楽四重奏

プログラム:

ブライズマン「アヴェ・マリア」、パガニーニ「ラ・カンパネラ」、

ドビュッシー「月の光」、

モリコーネ「愛のテーマ」「ニュー・シネマ・パラダイス」 他

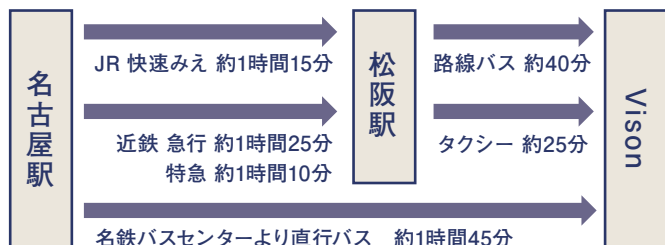


田中彩子 Ayako Tanaka / ソプラノ

18歳で単身ウィーンに留学。22歳でスイスのベルン州立歌劇場にて、同劇場初の日本人、かつ最年少でソリスト・デビューを飾る。国際ベルヴェデーレ・オペラ・オベレッタ・コンクールにオーストリア代表として本選出場を果たし、ウィーン・フォルクスオーパー歌劇場のオペラ『ホフマン物語』オランダ役のカバーを務めたことを皮切りに、オーストリア政府公認オペラツアー、モーツァルト『魔

笛』の「夜の女王」役で2012年から3年間にわたり出演。オルフ『カルミナ・ブラーナ』のソリストとして、ウィーン二大コンサートホールの一つであるウィーン・コンツェルトハウスに出演し、大成功を収める。さらに、ロンドン・ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団との定期公演でイギリス・デビュー。作曲家エステバン・ベンセクリが彼女の声にインスピレーションを受けて作曲した『コロラトゥーラ・ソプラノとオーケストラのための5つのサークルソング』で、アルゼンチン最優秀初演賞を受賞。イギリスBBCミュージック・マガジンで五つ星を獲得し、プエノスアイレス『ムジカ・クラシカ・マガジン』の表紙を飾る。日本では2014年のデビュー以来、国内で演奏活動を重ね、MBS「情熱大陸」やNHK BS「ザ・ヒューマン」など、多数のメディアに出演。

ACCESS アクセス



名古屋方面からお車の場合、紀勢自動車道(伊勢自動車道)「勢和多気インターチェンジ」のご利用が便利です。くわしくは、Visonホームページをご覧ください。

<https://vison.jp/access/>

ヴィソン 〒519-2170 三重県多気郡多気町ヴィソン 672番1